

Ein musikalisches Rendezvous organ meets orchestra II

Einen besonderen Klangrausch verspricht das Konzert für Orgel und Orchester mit J. S. Bach's „Cembalo-konzert d-Moll“, J. Rheinberger's „Orgelkonzert g-Moll“, S. Barber's „Toccata festiva“ u.a. **Marcel Andreas Ober (Orgel), Mitglieder der Düsseldorfer Symphoniker, Andreas Petersen (Leitung)** So 25.10., 19.30 Uhr **Ev. Friedenskirche, Unterbilk** **VVK: € 8/5; AK: € 10/7** **TRADITIONELL**

Live-Performance zum Stummfilm



Carl T. Dreyer „La Passion de Jeanne d'Arc“ (1928)
Die französische Nationalheldin und Heilige der katholischen und anglikanischen Kirche führte im 100-jährigen Krieg die Franzosen gegen die Engländer. Durch Verrat wurde sie von den Burgundern gefangen genommen und an verbündete Engländer verkauft. Durch den Vorsitz des Bischofs von Beauvais, Pierre Cauchon, wurde sie wegen einiger Verstöße gegen die Gesetze der Kirche verurteilt und auf Befehl des engl. Königs auf dem Marktplatz von Rouen auf dem Scheiterhaufen verbrannt. Im Jahr 1456 – 24 Jahre später – wurde das Urteil durch den Vatikan aufgehoben und Jeanne d'Arc zur Märtyrerin erklärt. 1920 wurde sie von Papst Benedikt XV. heilig gesprochen. Das Drehbuch, das den historischen Prozess von Rouen 1432 um die heilige Johanna aktengetreu rekapituliert, komprimiert 18 Gerichtstermine auf einen einzigen Tag des Verhörs, der Verurteilung und des Feuertodes. **David Briggs, USA (Orgel)** Mo 26.10., 19.30 Uhr, St. Antonius, Friedrichstadt **VVK: € 10/7; AK: € 12/9** **RENZENLOS SEITENSPRÜNGE QUATH**

Melido's magische Musikmomente Harfe, Gitarre & Perkussion treffen auf Orgelpfeifen



Ein Sessionkonzert mit dem World-Jazz TRIO MELIDO und Markus Hinz an der Orgel, der sich improvisatorisch in die Stücke des Trios einklinkt. TRIO MELIDO formt seinen eigenen, originellen Sound, mit inspirierenden Improvisationen, spannender Virtuosität und rhythmischem Groove. Der feurige Klang der Harfe, die Klarheit der Gitarre und der kraftvolle und farbenfrohe Facettenreichtum der Percussion gestalten die einzigartige Klangvielfalt des Trios. Die „Vielsaitigkeit“ spiegelt sich in den spannenden Eigenkompositionen und freien Improvisationen des Trios wieder. Mit rhythmischen und melodischen Einflüssen aus Orient und Okzident und mit Bearbeitungen von traditionellen Songs, knüpft TRIO MELIDO ein Band zwischen den Kulturen der Welt. Solistische Individualität, lebendiges Zusammenspiel und Spontanität geben den Auftritten eine ganz besondere Note.

Raphaël Mélik (Keltische Harfe, Tin Whistle, Konzertina, Gesang), Boris Becker (Perkussion, Schlagzeug, Gesang), Frank Does (Gitarren), Markus Hinz (Orgel) Di 27.10., 19.30 Uhr, Heilige Familie, Stockum **Eintritt frei, Spenden erbeten** **SEITENSPRÜNGE**

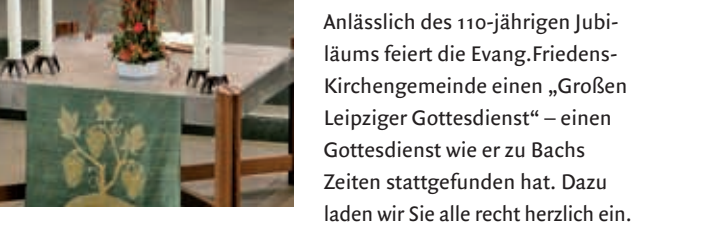
Yom Huledet Same'ach, Oskar! Alles Gute zum Geburtstag, Oskar!

Ein Konzert für einen außergewöhnlichen Menschen und Musiker. Anlässlich des 75. Geburtstags in diesem Jahr von Prof. Oskar Gottlieb Blarr gestalten Prof. Martin Schmeding und Freunde ein Jubiläums-Konzert. **Prof. Martin Schmeding (Orgel) und Freunde** **David Briggs, USA (Orgel)** Mo 26.10., 19.30 Uhr, St. Antonius, Friedrichstadt **VVK: € 10/7; AK: € 12/9** **RENZENLOS SEITENSPRÜNGE QUATH**

Orgel-Party Let's have a party!

„Feiern Sie mit uns!“ - zum Abschluss des 4. ido-festivals findet ein bunter Abend in stilvollem Ambiente mit bekannten Stars und vielfältiger Musik aus Oper, Oratorium und Jazz statt. Für das leibliche Wohl wird mit einem großen Buffet gesorgt. **Anmeldung bis 26.10. erforderlich!** **Fr 30.10., 19.30 Uhr, Partika-Saal der Robert-Schumann-Hochschule, Pempelfort** **€ 72 (inkl. Buffet)** **RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE**

110 Jahre Friedenskirche Düsseldorf! Großer Leipziger Gottesdienst



Anlässlich des 110-jährigen Jubiläums feiert die Evang. Friedens-Kirchengemeinde einen „Großen Leipziger Gottesdienst“ – einen Gottesdienst wie er zu Bachs Zeiten stattgefunden hat. Dazu laden wir Sie alle recht herzlich ein. **Mitglieder der Düsseldorfer Symphoniker, Kantorei der Friedenskirche, Andreas Petersen (Leitung, Orgel)** **So 1.11., 10 Uhr, Ev. Friedenskirche, Unterbilk** **Eintritt frei, Kollekte** **TRADITIONELL**

Abschlusskonzert des 4. ido-festivals zwischen Himmel & Erde

Einen grandiosen Abschluss des diesjährigen ido-festivals bietet das Konzert in der Basilika St. Lambertus. Mit Werken wie „Nelson-Messe“ („Missa in angustii“) von J. Haydn, „Orgelkonzert in d-moll“ von G. F. Händel – gespielt von dem internationalen Orgelstar Vincent Dubois – und zum Schluss F. Mendelssohn-Bartholdy's 42. Psalm „Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser“ bietet Heinz Terbuyken (Leitung) ein musikalisches Feuerwerk. Nicht zu vergessen das am folgenden Tag stattfindende Internationale Orgelkonzert von Vincent Dubois. **Chor und Orchester der Basilika St. Lambertus, Solisten, Vincent Dubois (Orgel), Heinz Terbuyken (Leitung)** **So 1.11., 19.30 Uhr, Basilika St. Lambertus, Altstadt** **VVK: € 13, € 8, € 5; AK: € 15, € 10, € 8** **TRADITIONELL**

Übersicht | Programm

Fr 25.9. 18 Uhr	Festlicher Eröffnungsgottesdienst	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE QUATH
Sa 26.9. bis Mo 2.11. tägl. um 12.30 Uhr	Lambertus 12/30	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Sa 26.9. 19.30 Uhr	GLORIA – Eröffnungskonzert 2009	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 27.9. 16.30 Uhr	Die Sonntagsorgel in St. Andreas Alexander Herren	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Mo 28.9. 15 Uhr	Konferenz der Tiere	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Di 29.9. 15 Uhr	Konferenz der Tiere	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Mi 30.9. 20 Uhr	Big Band CSM feat. Markus Hinz	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Do 1.10. 20 Uhr	Abschlusskonzert der Meisterkurse	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Fr 2.10. 19.30 Uhr	Die Chaconne und ihre Verwandten Susanne Hiekel	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Sa 3.10. 19.30 Uhr	Symphonische Orgelmusik Ulrich Rasche	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 4.10. 17 Uhr	Unbekannte Symphonische Orgelmusik Reinhard Kluth	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 4.10. 19.30 Uhr	Mendelssohn pur Prof. Torsten Laux	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Mo 5.10. 19.30 Uhr	Felix Hell in St. Lambertus	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Di 6.10. 9 – 22 Uhr	DOT-Komm! Düsseldorfer Orgeltag!	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Mi 7.10. 20 Uhr	Junge Talente 2009	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Do 8.10. 15 Uhr	Konferenz der Tiere	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Do 8.10. 19.30 Uhr	Kirche, Synagoge & Moschee	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Fr + Sa 9. + 10.10. 21 – 21 Uhr	24-Stunden-Organ	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Sa 10.10. 11.15 Uhr	Kleine Orgelmatinée Reinhard Kluth	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 11.10. 16.30 Uhr	Die Sonntagsorgel in St. Andreas Prof. Dr. Bernd Scherers	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 11.10. 17 Uhr	12 Psalmen für Orgel & Perkussion	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Mo 12.10. 19.30 Uhr	Lyrik & Orgel	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Mi 14.10. 19 – 23 Uhr	FÜREINANDER	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Do 15.10. 19.30 Uhr	Hammond meets Churchorgan	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Fr 16.10. 20 Uhr	Duo KlOrg – Klavier & Orgel	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Sa 17.10. 12 Uhr	Orgelmusik zur Mittagszeit Markus Hinz	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Sa 17.10. 20 Uhr	Trompeten & Orgel	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 18.10. 16.30 Uhr	Die Sonntagsorgel in St. Andreas Odilo Klasen	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 18.10. 20 Uhr	Duo Contrario – Dudelsack & Orgel	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Mo 19.10. 19.30 Uhr	Kalevi Kiviniemi in St. Lambertus	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Di 20.10. 20 Uhr	organ meets orchestra I	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE

Do 8.10. 15 Uhr	Konferenz der Tiere	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Do 8.10. 19.30 Uhr	Kirche, Synagoge & Moschee	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Fr + Sa 9. + 10.10. 21 – 21 Uhr	24-Stunden-Organ	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Sa 10.10. 11.15 Uhr	Kleine Orgelmatinée Reinhard Kluth	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 11.10. 16.30 Uhr	Die Sonntagsorgel in St. Andreas Prof. Dr. Bernd Scherers	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 11.10. 17 Uhr	12 Psalmen für Orgel & Perkussion	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Mo 12.10. 19.30 Uhr	Lyrik & Orgel	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Mi 14.10. 19 – 23 Uhr	FÜREINANDER	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Do 15.10. 19.30 Uhr	Hammond meets Churchorgan	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Fr 16.10. 20 Uhr	Duo KlOrg – Klavier & Orgel	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Sa 17.10. 12 Uhr	Orgelmusik zur Mittagszeit Markus Hinz	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Sa 17.10. 20 Uhr	Trompeten & Orgel	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 18.10. 16.30 Uhr	Die Sonntagsorgel in St. Andreas Odilo Klasen	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 18.10. 20 Uhr	Duo Contrario – Dudelsack & Orgel	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Mo 19.10. 19.30 Uhr	Kalevi Kiviniemi in St. Lambertus	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Di 20.10. 20 Uhr	organ meets orchestra I	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE

Do 22.10. 20 Uhr	Flöte goes Orgel	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Fr 23.10. 20 Uhr	KlangMacht	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Sa 24.10. 7.30 – 22 Uhr	Belgische Pralinen – Orgelfahrt	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Sa 24.10. 11.15 Uhr	Kleine Orgelmatinée Ralf Eumann	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 25.10. 16.30 Uhr	Die Sonntagsorgel in St. Andreas Prof. Stefan Schmidt	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 25.10. 19.30 Uhr	organ meets orchestra II	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Mo 26.10. 19.30 Uhr	Carl T. Dreyer: „La Passion de Jeanne d'Arc“ (1928)	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Di 27.10. 15 Uhr	Konferenz der Tiere	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Di 27.10. 19.30 Uhr	Trio MELIDO & Orgel	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Mi 28.10. 19.30 Uhr	Yom Huledet Same'ach, Oskar!	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Fr 29.10. 15 Uhr	Konferenz der Tiere	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Fr 30.10. 19.30 Uhr	Orgel-Party	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 1.11. 10 Uhr	Großer Leipziger Gottesdienst	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 1.11. 15 Uhr	Orgelmusik am Sonntag Prof. Uwe Karsten Groß	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 1.11. 16.30 Uhr	Die Sonntagsorgel in St. Andreas Marcel Brenneke	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
So 1.11. 19.30 Uhr	Abschlusskonzert des 4. ido-festivals	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE
Mo 2.11. 19.30 Uhr	Vincent Dubois in St. Lambertus	RENZENLOS TRADITIONELL SEITENSPRÜNGE

Schirmherr
Hans-Georg Lohe (Kulturdezernent der Landeshauptstadt Düsseldorf)
Intendant
Herbert H. Ludwig

Künstlerische Leitung
Prof. Torsten Laux
Andreas Petersen

Management
Melanie Großmann

Herausgeber
psallite.cantate gGmbH
Postfach 10 43 43
40034 Düsseldorf
Fon 0211.66 03 43
Fax 0211.68 21 79
www.psallite-cantate.de

Wir danken allen Beteiligten für die Bereitstellung des zahlreichen Bildmaterials.

Tickets & Flyer
Heinersdorff GmbH Konzert Theater Kasse
Heinrich-Heine-Allee 24, 40213 Düsseldorf
ticket@rp-ticket.de, Tel 0211.32 91 91, Fax 0211.13 20 18
Öffnungszeiten: Mo-Fr 10-18 Uhr, Sa 10-15 Uhr

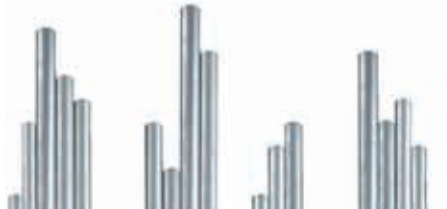
Tourist-Information
Immermannstraße 65b, 40210 Düsseldorf
Tel 0211.17 202 -22 / -23 / -24
Öffnungszeiten: Mo-Sa 10-18 Uhr
Achtung: Ticketverkauf samstags nur von 10-14 Uhr!

Ticketshop Kautz
Adersstr. 48, 40215 Düsseldorf
mail@regioticket.de
Tel 0211.37 30 70, Fax 0211.37 30 83
Öffnungszeiten:
Mo-Fr 9.15-18.30 Uhr
Sa 9.15-13 Uhr

Ticket-Hotline 0211.66 03 43 (Mo-Fr 10-13 Uhr), Fax 0211.68 21 79
Änderungen ausdrücklich vorbehalten!

PROGRAMM

4. Internationales Düsseldorfer Orgelfestival
25.9. bis 2.11.2009
www.ido-festival.de ido



FESTIVAL

Lambertus 12/30

Eine Ruhe-Oase zwischen Lärm, Hektik und Stress. Mittagspause. Gönnen Sie sich eine „Auszeit“ und schöpfen Sie neue Energie für Ihren Alltag. Jeden Tag 20 Minuten Orgelmusik und Gedanken zum Tag – „Zeit für Dich“.

Sa 26.9. bis Mo 2.11., täglich jeweils 12.30 Uhr, Basilika St. Lambertus, Altstadt
Eintritt frei, Kollekte RENZENLOS TRADITIONELL

Mittagspause in St. Lambertus





Der Herbststurm für die Ohren



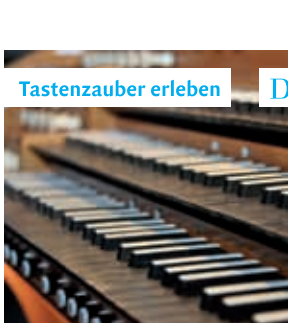
Big Band CSM

feat. Markus Hinz

Die Big Band der Clara-Schumann-Musikschule mit ihrem farbigen, unverwechselbaren Profil in den verschiedenen Sparten des Jazz, bietet am heutigen Abend eine reizvolle Mischung aus Big Band und Orgel.

Big Band der Clara-Schumann-Musikschule, Markus Hinz (Orgel), Romano Schubert (Leitung)
Mi, 30.9., 20 Uhr, St. Antonius, Oberkassel
VK: €13/10, €8/5; AK: €15/12, €10/7 SEITENSPRÜNGE U[TH]

Tastenzauber erleben



Die Orgel als Soloinstrument

In zahlreichen Konzerten wie Sonntagsorgel, Orgelmatinéen, thematisch besonderen Orgelkonzerten, Musik zur Mittagszeit und vielem mehr, musizieren KantorInnen und Orgelprofessoren an zahlreichen Instrumenten der „Orgelstadt Düsseldorf“.

Alexander Herren So 27.9., 16.30 Uhr, St. Andreas, Altstadt
Susanne Hiekel Fr 2.10., 19.30 Uhr, Mutterhauskirche, Kaiserswerth
Ulrich Rasche Sa 3.10., 19.30 Uhr, St. Maria Rosenkranz, Wersten
Reinhard Kluth So 4.10., 17 Uhr, St. Gertrud, Eller
Sa 10.10., 11.15 Uhr, Basilika St. Margareta, Gerresheim
Prof. Torsten Laux So 4.10., 19.30 Uhr, St. Bruno, Unterrath
Prof. Dr. Bernd Scherer So 11.10., 16.30 Uhr, St. Andreas, Altstadt
Markus Hinz Sa 17.10., 12 Uhr, St. Antonius, Oberkassel
Odilo Klasen So 18.10., 16.30 Uhr, St. Andreas, Altstadt
Ralf Eumann Sa 24.10., 11.15 Uhr, Basilika St. Margareta, Gerresheim
Prof. Stefan Schmidt So 25.10., 16.30 Uhr, St. Andreas, Altstadt
Prof. Uwe Karsten Groß So 1.11., 15 Uhr, Ev. Kirche, Urdenbach
Marcel Brenneke So 1.11., 16.30 Uhr, St. Andreas, Altstadt
Eintritt frei, Spenden erbeten RADITIONELL

Die Stars von morgen



Junge Talente 2009

Junge Nachwuchskünstler, die in den Bereichen Orgel, Violine und Gitarre mit Preisen beim Landes- und Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“ ausgezeichnet wurden, gestalten gemeinsam ein buntes und erstklassiges Abendprogramm.

Johannes Lang (Orgel), Annette Fabriz (Orgel), Alexander Toepper (Orgel), Julian Fahrner (Violine), Ivan Hildebrandt (Gitarre)
Mi 7.10., 20 Uhr, Basilika St. Margareta, Gerresheim
VK: €5; AK: €7 RADITIONELL U[TH]

Sprache der Hingabe



12 Psalmen für Orgel & Perkussion

Die ausgewählten Psalmen (1, 3, 4, 5, 23, 30, 46, 103, 121, 130, 137, 100) wurden von Torsten Laux für Orgel und Perkussion vertont. Zusammen mit dem Perkussionisten Boris Becker schafft er ein ganz neues Hörerlebnis der christlichen Lobesänge.

Dr. Boris Becker (Perkussion), Prof. Torsten Laux (Orgel)
So 11.10., 17 Uhr, St. Gertrud, Eller
Eintritt frei, Spenden erbeten RADITIONELL SEITENSPRÜNGE

Der Spieltisch groovt und swingt



Hammond meets Churchorgan

Ein Jazzkonzert der Spitzenklasse! Barbara Dennerlein ist ein Phänomen. Bereits mit 15 Jahren trat sie regelmäßig in Jazzclubs auf. Mit 20 gründete sie ihr eigenes Label (Bebab Records), um ihre Musik (überwiegend Eigenkompositionen) zu verbreiten, ohne kommerzielle Abstriche machen zu müssen.

Ihr meisterliches Spiel, die virtuose Beherrschung der Hammond B3 und ihre ungeheure Kreativität machten Barbara Dennerlein zum Shooting Star. Ihr Name wurde schnell zum Synonym für exzellenten Jazz an der Hammond Orgel. Sie schlägt Brücken zwischen Swing, Bebop, Blues, Soul, Latin und Funk bis hin zur Klassik und zur Kirchenmusik.

Der Titel ihres Soloprogramms „Hammond meets Churchorgan“ weist bereits darauf hin, dass sowohl ihre Hammondorgel B3 als auch die große Beckerath-Konzertorgel erklingen werden. Die mehrfach ausgezeichnete Jazz-Organistin wird dabei eine Symbiose aus Jazz und klassischen Elementen präsentieren. Ihr Programm enthält neben Bearbeitungen von Jazz Standards auch zahlreiche eigene Werke, welche die speziellen Klangeigenschaften von Hammond- und Kirchenorgel berücksichtigen.

Barbara Dennerlein (Hammond B3, Orgel)
Do 15.10., 19.30 Uhr, Ev. Friedenskirche, Unterbilk
VK: €17/13, €10/7; AK: €19/15, €12/9 SEITENSPRÜNGE U[TH]

Duo KIOrg – Klavier & Orgel

Die Pianistin Ann-Helena Schlüter und der Konzertorganist Prof. Torsten Laux spielen seit 2008 als Klavier-Orgel-Duo Konzerte: Originalwerke u.a. von César Franck, bekannte Orchesterwerke von Ravel (Bolero) und Gershwin (Rhapsody in Blue), Klavierkonzerte, Werke für zwei Klaviere, die sie alle selbst für Klavier und Orgel bearbeitet haben, sowie eigene Kompositionen von Prof. Torsten Laux wie z.B. „Psalm 100“.

„Besonders interessant aber ist das freie, spontane, gemeinsame Improvisieren an Orgel und Klavier. Obwohl beide Instrumente so unterschiedlich sind, macht gerade diese Schwierigkeit Improvisationen so reizvoll. Eine Orgel muss erst warm laufen, während ein Flügel sofort hochflammen kann, um sogleich wieder im flüsternden Nebel zu verschwinden.“

Ann-Helena Schlüter (Klavier), Prof. Torsten Laux (Orgel)
Fr 16.10., 20 Uhr, Schlosskirche, Eller
VK: €8/5; AK: €10/7 RADITIONELL SEITENSPRÜNGE

Eine Mischung aus Klavier und Orgel



Trompeten & Orgel


Drei grandiose Musiker bieten ein erstklassiges Konzert mit Werken vom Barock bis zur Neuzeit. In verschiedenen Kombinationen wie Orgel & Trompete, Orgel & 2 Trompeten, 2 Trompeten solo, Orgel solo, treten die Künstler auf und spielen u.a.

Werke von W. A. Mozart, J. Langlais, A. Scarlatti, T. Laux.
David Tasa (Trompete), Tobias Vorreiter (Trompete), Prof. Torsten Laux (Orgel)
Sa 17.10., 20 Uhr, St. Paulus, Düsseldorf
Eintritt frei, Spenden erbeten RADITIONELL



Stereo kann jeder. Wir können mehr.

Klaus-Peter Riemer und Prof. Torsten Laux sind seit einigen Jahren als Duo für Flöte & Orgel bekannt und bieten auch in diesem Jahr wieder ein besonders hörens-wertes Konzert. Ein sehr fein abgestimmtes Programm unter dem Titel „Improvisationen für Flöte und Orgel über Themen u.a. von J. S. Bach, W. A. Mozart

und G. Gershwin“ versprechen einen delikaten Hörgenuss.
Klaus-Peter Riemer (Querflöte), Prof. Torsten Laux (Orgel)
Do 22.10., 20 Uhr, Markuskirche, Vennhausen
VK: €8/5; AK: €10/7 RADITIONELL

Kammermusik für Liebhaber





Die Faszination der Töne erleben

GLORIA – Festliches Eröffnungskonzert



Mit Pauken und Trompeten starten wir in das diesjährige ido-festival. Der Name selbst ist Programm: „Den Glanz der Musik erleben“ mit Lars Edlund's „Gloria“, der „Messe solennelle“ von Jean Langlais und als krönenden Abschluss das „Gloria“ von John Rutter. Ein zurecht benannter „gloriatastischer Auftakt“ des 4. ido-festivals.

Am Vorabend wird das Festival mit einem festlichen ökumenischen Gottesdienst eröffnet. Mitwirkende sind u.a. Pfarrer Msgr. Rolf Steinhäuser, Pfarrer Okko Herlyn, Heinz Terbuyken und Andreas Petersen.


Kammerchor Cantemus, Prof. Jürgen Kursawa (Orgel), Orchester, Prof. Raimund Wippermann (Leitung)
Eröffnungsgottesdienst: Fr 25.9., 18 Uhr, Basilika St. Lambertus, Altstadt
Eröffnungskonzert: Sa 26.9., 19.30 Uhr, St. Mariä Empfängnis, Stadtmitte
VK: €15/12, €10/7; AK: €18/14, €12/9 RENZENLOS RADITIONELL

„Konferenz der Tiere“

„Wenn ich nicht blond wäre, würde ich mich schwarz ärgern“, sagt der Löwe. Die Tiere der Welt haben genug von den nie endenden Kriegen der Menschen. Weil sie die Kinder der Menschen gern haben, wollen sie ihnen zuliebe etwas unternehmen. Und so berufen sie eine Konferenz aller Tiere ein.



Ein Spaß für KLEIN & groß

Pantomime Nemo, Jens-Peter Enk (Orgel), Julia Krämer (Sprecherin)
Mo 28.9., 15 Uhr, Ev. Thomaskirche, Mörsenbroich
Di 29.9., 15 Uhr, Dietrich-Bonhoeffer-Kirche, Garath
Do 8.10., 15 Uhr, St. Antonius, Friedrichstadt
Di 27.10., 15 Uhr, Tersteegenkirche, Golzheim
Do 29.10., 15 Uhr, Paul-Gerhardt-Haus, Heerdt
€ 2 (Begleitperson frei, Heerdt kein Eintritt) U[TH]

Die Welt zu Gast in St. Lambertus







Internationale Orgelkonzerte St. Lambertus

USA, Finnland und Frankreich – die drei internationalen Orgelstars Felix Hell, Kalevi Kiviniemi und Vincent Dubois bieten dem Publikum mit ihrem expressiven, mitreißenden und virtuosens Orgelspiel interessante, abwechslungsreiche und exklusive Konzerte.

Felix Hell (USA), Kalevi Kiviniemi (Finnland), Vincent Dubois (Frankreich)
Mo 5.10., 19.30 Uhr, Felix Hell | Mo 19.10., 19.30 Uhr, Kalevi Kiviniemi
Mo 2.11., 19.30 Uhr, Vincent Dubois | jeweils St. Lambertus, Altstadt
Eintritt frei, Spenden erbeten RENZENLOS RADITIONELL

DOT-Komm! Düsseldorf Orgeltag!

Der Düsseldorfer Orgeltag bietet ein außerordentlich vielfältiges und buntes Programm „rund um die Orgel“ für Jung und Alt. Zahlreiche Kirchen Düsseldorfs haben die Türen und Tore geöffnet

und zeigen auch gern einmal die Orgel von innen. Das Programm des „DOT-Komm!“ wird in einem gesonderten Flyer zusammengestellt, den Sie ab Mitte September bei allen bekannten Vorverkaufsstellen oder direkt bei psallite.cantate erhalten.
zahlreiche KantorInnen Düsseldorfs
Di 6.10., 9 – 22 Uhr, zahlreiche Kirchen Düsseldorf
Eintritt frei, Spenden erbeten RENZENLOS RADITIONELL SEITENSPRÜNGE U[TH]






Einen Tag mit der Königin

non stop music





24-Stunden-Orgel

Schlafsack und Decken in der Kirche? Ungewöhnlich – Außergewöhnlich! Einen ganzen Tag und eine ganze Nacht wird in 24 Konzerten ein buntes, abwechslungsreiches Programm dargeboten: Orgel plus...-Veranstaltungen z.B. mit Lyrik oder Lichtinstallation, aber auch klassische Orgelkonzerte. Neben den musikalischen Leckerbissen gibt es in den Pausen Getränke und Snacks zu erwerben. Die Kirche mit Fußbodenheizung lädt dazu ein, sich es mit Schlafsack und Decken gemütlich zu machen. Mal ehrlich: Haben Sie schon einmal in einer Kirche übernachtet?!
Zahlreiche Künstler (siehe Extraprogramm vor Ort)
Fr+Sa, 9.+10.10., von/bis 21 Uhr, Ev. Friedenskirche, Unterbilk
Eintritt frei, Spenden erbeten RADITIONELL SEITENSPRÜNGE U[TH]

„Kirche, Synagoge & Moschee“ – ein musikalischer Dialog der Weltreligionen

Das musikalische Programm beschränkt sich nicht nur auf jiddische Melodien, sondern es werden auch christlich-klassische Musikstücken in neuer überraschender Spannung präsentiert. Die Kombination der Musikinstrumente, wie sie die Künstler betreiben, führt zu einer unverwechselbaren Art, mit der sie musizieren und ihr Publikum in den Bann ziehen:



Rhythmisch, temperamentvoll, virtuos und äußerst emotional.
Irith Gabrieli (Klarinette), Riad Kheder (Perkussion), Hans-Joachim Dumeier (Orgel)
Do 8.10., 19.30 Uhr, Dietrich-Bonhoeffer-Kirche, Garath
VK: €8/5; AK: €10/7 RENZENLOS SEITENSPRÜNGE

Über Grenzen hinweg...



Lyrik & Orgel

Wenn Feuilleton-Redakteur Wolfram Goertz die Zuhörer mit auf die Reise an „die Moldau“ oder in die „schöne neue Welt“ nimmt, vermag die „Königin der Instrumente“, angeleitet von Marcel Andreas Ober, dem Publikum eine Zeit der Freude, Entspannung und Muße oder auch ein berauschendes Klangerlebnis zu schenken.

Wolfram Goertz (Sprecher), Marcel Andreas Ober (Orgel)
Mo 12.10., 19.30 Uhr, St. Antonius, Friedrichstadt
Eintritt frei, Spenden erbeten RADITIONELL SEITENSPRÜNGE


Mitten im Leben



Jede Bewegung bringt Geräusch



FÜREINANDER




Christian Jendreiko: „Ich denke viel darüber nach, was musikalische mit bildnerischen Fragen und was ästhetische mit theologischen Fragen zu tun haben, und bei meinen Aktionen, da kommt dann alles zusammen.“ Als „Spiritual Anarchy“ hat Künstlerkollege Luis Jacob die Arbeiten des Düsseldorfer Künstlers bezeichnet. Zum ersten Mal seit „Gottesrauschen“ (Kunstverein, 2007) ist wieder eine Aktion in Düsseldorf zu erleben.
Christian Jendreiko und Freunde
Mi 14.10., 19 – 23 Uhr, St. Antonius, Oberkassel
Eintritt frei, Spenden erbeten SEITENSPRÜNGE

Konzert für alle Sinne



KlangMacht

Ein außergewöhnliches Hörerlebnis präsentieren WADOKYO in Kombination mit Querflöte und Orgel. Die Musiker spannen einen weiten Bogen um die feinen Klänge der Querflöte, das druckvolle Klangspektrum der Orgel und die einmalige Art des Trommelns.

Petra Keßler (Querflöte), Jens-Peter Enk (Orgel), WADOKYO Taiko (Japanische Trommeln)
Fr 23.10., 20 Uhr, Christuskirche, Oberbilk
VK: €13/10, €8/5; AK: €15/12, €10/7
RENZENLOS SEITENSPRÜNGE U[TH]

Belgische Pralinen (Orgelfahrt)



Kleine Reise nach Belgien

Neben einer Besichtigung der Orgelbauerwerkstatt Schumacher in Baelen (Belgien), werden wir einige Schmuckstücke der belgischen Orgellandschaft in und um Lüttich besichtigen und hören. Ein gemütliches Mittagessen (nicht im Preis inbegriffen) gibt es im Val Dieu in einer alten Mühle. Zum Abschluss der Tagesexkursion werden wir ein Orgelkonzert in der Kirche St. Jacques in Lüttich erleben.
Guido Schumacher (Orgelbauerwerkstatt), Pierre Thimus (Orgel), Melanie Großmann (Reiseleitung)
Anmeldung bis 19.10. erforderlich!
Sa 24.10, 7.30 – 22 Uhr, Abfahrt: Bilker Allee/Ecke Florastraße
€48 (inkl. Fahrtkosten) RENZENLOS RADITIONELL